

大连艺术学院

大艺字（2023）107号

关于公布“十年十部大剧”专项课题立项名单的通知

各部（处）、各学院：

为了进一步做好学校十年十部大剧的理论总结，根据学校发布的《关于组织原创剧目专项课题申报工作的通知》，通过个人申报、基层单位报送、项目遴选、专家评审等环节，拟立项《“和平三部曲”剧本创作特色分析》等106个课题，其中重点课题31项，一般课题75项，名单详见附件。

请各课题组负责人做好任务分工，高质量完成承诺的各项研究任务，研究周期至2023年10月底。本次专项课题采取后期资助的方式，将根据成果质量进行相应经费资助，各课题组应以论文或研究报告作为结题成果，对各类结题成果不做公开发表要求。

附件：“十年十部大剧”专项课题立项名单一览表

大连艺术学院

2023年6月26日

共印3份

承办单位：大连艺术学院科研处

联系电话：0411-39256161

附件：

“十年十部大剧”专项课题立项名单一览表

课题编号	课题名称	主持人	课题组成员	学生成员	课题类别
KY2023001	“和平三部曲”剧本创作特色分析	甘竹溪	郭峰、刘海书、凌峰	高艺菲202101060520 李 振202101060511	重点
KY2023002	“青春五部曲”主要角色塑造分析	范维	赵航、高大林、刘湛、甘竹溪	王亚鹏202001010170 杨 婷202101010280	重点
KY2023003	“青春五部曲”音乐创作特色分析	曲立昂	高大林、王辉、陈俊虎、范维	杨 雪202201010359 胡 瑞202201010385 沈子惠202201010402	重点
KY2023004	“青春五部曲”舞蹈编创研究	隋朋颖	赵倩雯、姜喆、丛瑀彤	李宇杭202201070228 杨 颖202201070139	重点
KY2023005	以原创剧目交流推进中华文化对外传播路径研究	张祯	宋延军、周慧慧、田苗苗、张迎春	高一茹202101020308 高 晶202101060281 郭祉汝202101070165	重点
KY2023006	以剧目精神带动高校新时代辽宁精神教学的路径探究——以《光荣·梦想》为例	付靖涛	王向辉、牛雪莹、张旭光、董鑫源	孙毅飞202101010168 张 义202101010139 董文洁202101010153	重点
KY2023007	基于内容生产与传播的高校原创剧目知识产权保护研究	迟琳玉	岳雪婷、张朝霞、姜星伊、李艾鸿	宋冰岩202201060359 孙 一202101010039 李欣瑶202201060395	重点
KY2023008	原创剧目的艺术鉴赏与教育价值评论	吕程	焦婧、尚思、王营、马宇威	任贝宁202202010163 刘 昊202202010153	重点
KY2023009	高校原创文化精品项目的育人功能实现路径研究	许英红	徐芳、岳雪婷、姜星伊、武晓霞	万子杰202101040140 丁 怡202101040230	重点
KY2023010	校园原创剧目融入思政课教学改革创新研究	武晓霞	刘国辉、林欣馨、张钟菡、姚琦雪	李昱锦202101050018 张 思202101050107 李鲁宽202101070230	重点
KY2023011	基于校园原创剧目背景下项目教学法的改革创新研究	王杨	戴文翠、李美欣	王明春202101050215	重点
KY2023012	原创剧目“三融三创”艺术实践教学范式研究	刘湛	王营、范维、左一鹤、孙中阳	孙敬哲202201010216 刘 骅202101010144	重点

KY2023013	辽宁革命精神与戏剧表演专业课程思政融合的实践研究	张晗	甘竹溪、郭峰、刘海书、周斯桐	曹惠盛202201060002 方胤202201060008 李佳奇202201060025	重点
KY2023014	全面育人视野下的辽宁红色文化资源“书院-场馆”互动教学模式研究	温素楠	张秋、迟琳玉、夏慧、张迪	张倩202101060454 咎汶岐202201060485	重点
KY2023015	艺术高校“美育+思政”协同育人新模式研究	柳娜	任思斌、高华、杨云飞、张欣然	段宝龙202101040359 许青202101040205	重点
KY2023016	大思政背景下高校校园景观的美育价值与设计研究	赵晶	尹国华、杨馨宇、潘韦好、陈玉琼	谌文君202201020374 郭佳慧202201020414	重点
KY2023017	新时代背景下艺术类高校美育与思政教育融合研究	王紫威	迟作清、金云学、郑帅、王蕊	徐思琦202201060269 崔宏博202201060370	重点
KY2023018	艺术教育融入高校思想政治教育的实践探索	李靖	孙晓芳、高全梅、董娇、马翼飞	李庆德2019010132 张钊铭202101010284	重点
KY2023019	“思政+艺术+实践”长效育人机制对当代大学生革命文化教育的影响研究—以大连艺术学院为例	王泽一	巴妍、谭雯溢	杨毅202201060553	重点
KY2023020	校园原创剧目与区域社会发展的关系研究	李超	徐芳、岳雪婷、姜星伊	汪洋202201020065 王梓瑞202101060196	重点
KY2023021	校园原创剧目与城市软实力研究	侯香夷	黄亚飞、于玲、迟琳玉、张迪	成柯磊202101060597 潘瑞芳202201060698	重点
KY2023022	全媒体时代交互式戏剧对红色文化传播与发展新思路	曲明皓	姚麟、罗雯、王惠桐、李艾鸿	王育博202201060412 师心202201060426 吴佳鑫202201060429	重点
KY2023023	关于解放战争转折地的丰富内涵和时代价值的研究	孙歌	孙求一、宋晓楠、陈锡德	方杰202101020111 姜佳彤202201020421 曹香莲202101020263	重点
KY2023024	雷锋精神发祥地的丰富内涵和时代价值研究	陈锡德	张朝霞、多丹华、符嘉文、梁晓飞	牛召炎202101060304 刘学颖202201060245	重点
KY2023025	以六地精神助力辽宁全面振兴新突破三年行动研究	任引沁	梁晓飞、姚琦雪、张钟菀	滕琪202101060333 颜美娇202101060422	重点
KY2023026	深入挖掘展示辽宁“六地”红色文化资源的对策研究	杨云飞	柳娜、徐冰、任引沁、栗启龙	王怡婷202201020326 徐天航202101030291	重点

KY2023027	数字赋能辽宁六地红色文化资源保护利用及	张迪	郑帅、李忠华、迟琳玉、周洋	宁梓辰202201060344 王嘉怡202201060290	重点
KY2023028	辽宁红色遗址公园赋能区域文旅融合发展路径研究	兰岚	王雁燕、赵芸鸽、尹国华、朱柯媛	苗梓煜202101020173 刘江202101020204	重点
KY2023029	文化强省背景下的地方院校大型剧目“艺术+文旅”融合路径研究	黄亚飞	郭颖、迟琳玉、侯香夷、纪景文	潘瑞芳202201060698 王曦202102060076	重点
KY2023030	城校共生背景下艺术高校服务社会路径研究	岳雪婷	董新伟、徐芳、姜星伊、李超	陈泓睿202001060235 柯桐202101060032	重点
KY2023031	革命文化教育与高校美育研究	张欣然	辛富闻、张超、王琦	李思莹202101040374	重点
KY2023032	大思政背景下的舞台艺术创作—“青春五部曲”剧本创作特色分析	郭峰	甘竹溪、刘海书、凌峰、范维、陈晨	谭舒202001060048 宋佳戎202001060052 张维嘉202001060001	一般
KY2023033	校园原创剧目的创作规律研究	刘海书	郭峰、张侨伦、王赛	文新菲202101060534 郝睿哲202101060044 徐润发202101060130	一般
KY2023034	“一带一路”视域下《丝路·青春》剧目牵引国际合作育人模式研究	赵瑞鸣	陈希玲、李济廷、陈英明	王梦娇202101030096 李姝桦202101030098 张羽彤202101030103	一般
KY2023035	《信念·青春》与党史学习教育研究	姜星伊	李超、张雯羽、贾瑞	宋冰岩202201060539 魏依202201060541	一般
KY2023036	数字媒介时代下的文化传播:从《辽宁之歌》看红色文化符号的演绎	周洋	毕琳琳、张迪、刘霖	吕仪婷202101060415 魏荣202101060547	一般
KY2023037	《光荣·梦想》剧目推进在弘扬新时代辽宁精神中的价值研究	刘国辉	武晓霞、朵丽尼娅、申婷、符嘉文	赵瑞鸽202101040116 苏景晨202101020252	一般
KY2023038	《光荣·梦想》巩天民英雄人物形象塑造与新时代辽宁精神的对比研究	刘斌	陈俊虎、鄢红、徐伟	刘千瑜202201010147	一般
KY2023039	从作曲者角度剖析剧目音乐钢琴曲“陕北高原的星空”创作特色	高昂	王雄雄、伊腾、孙文钊	隋欣202101010033 董康若蓝	一般
KY2023040	“青春五部曲”视频背景效果分析	方楠	谷天骄、高强、王圣瑛、刘婷	刘若彤202001060490 田欣宇202101060141 陈筱婵202101060140 曲栢良202101060195	一般

KY2023041	高校原创剧目创作教学保障机制研究	陈佳君	徐冰、于东明、杨帆、黄昆明	王怡婷202201020326 祖晓焕202101040384	一般
KY2023042	基于大艺原创剧目安全保障工作浅析艺术高校思想政治育人途径	司阳	申婷、任思斌、戴伟、陶明信	牛召炎202101060304 刘家鑫202101060322	一般
KY2023043	剧目思想性艺术性观赏性有机统一的实践探索	徐芳	朱娉婷、温素楠	李宇杭202201070228 沈梦洁202201020158	一般
KY2023044	文艺铸魂的内在逻辑研究	赵航	范维、刘湛、吕程、孙中阳	张丹阳202201010279 王艺博202002020126	一般
KY2023045	文以载道与文艺铸魂内在逻辑下的油画表达践行	王雁燕	李哲坤、姚刚、刘阳阳、华毅	周帅豪202201030319 韩笑旻202201030194 赵梓萌202101020619	一般
KY2023046	高校原创文化精品项目融入大学英语课程思政教学研究	周慧慧	宋平、李冬辉、节娟娟、张迎春	李子阳202201040296 庄冲冲202201030240	一般
KY2023047	新时期艺术类课程结合剧目后思政教育获得感体现研究	李晓爽	王辉、肖昱竹、齐迹	王汝帆202201010217 徐泽星202201010339	一般
KY2023048	校园原创剧目与思政课教学改革创新研究——以《基础日语》为例	薛莹	宁雅南、文晓艺、安心、张伊涵	王月舟202201040385 金慧婷202201040096	一般
KY2023049	以“行走的思政课”推进思政课教学改革创新研究	梁晓飞	陈锡德、任引沁、张朝霞、刘宴铭	郑佳璐202202020068	一般
KY2023050	校园原创剧目思政内涵引领下的《网站开发设计》课程实践教学研究	任雪莲	高华、杨品林、刘亚杰、王立昂	丁甜田202101040033 戴健明202101040035	一般
KY2023051	民办艺术高校“剧场课堂”创新型实践教学模式研究	王赛	甘竹溪、纪景文、王斯贤、乔琳	费 豪202201060572 郑宇然202201060587 廖 帆202201060411	一般
KY2023052	学院原创剧目与合唱团实践教学改革创新研究	陈俊虎	张宗慧、徐伟、刘斌	赵丹忆202201010241 张克萍202201010203	一般
KY2023053	《光荣·梦想》原创舞台剧与音乐课程思政研究	周婷婷	常薇、陈俊虎、王映兮、高淼	冯佳新202101010031 何昊天202101010022	一般
KY2023054	以“辽宁之歌”剧幕中共和国工业奠基地元素为引导融入设计基础教学实践研究	徐丽君	王珊珊、华毅、牡丹文、马英男、高宁	方 杰202101020111 饶明楠202201020369	一般

KY2023055	校街（道）共建与大思政课研究	张朝霞	任引沁、亢莹、朵丽尼娅、隋静	李子阳202201040296 徐一贺202201030096 何通洋202201060232	一般
KY2023056	辽宁红色文化融入艺术院校英语美育课堂中的实践研究	宋平	周慧慧、李冬辉、张立斯、白培花	曹恒齐202101060599 杜治桦202101060107 仲 涛202101060073	一般
KY2023057	浅谈高校立德育人课程思政的有机结合	贾茗惠	戴文翠、刘冲、樊一霖、李美欣	吴桐雨202101050126 许美琦202201050240	一般
KY2023058	艺术高校美育融入思想政治教育路径研究	申婷	林欣馨、武晓霞、刘国辉、司阳	程婷钰202101060583	一般
KY2023059	艺术类高校体育与思想政治教育融合研究	刘武军	徐志杰、张新光、徐家余、孙路	牛召炎202101060304 王梓名202101060426	一般
KY2023060	艺术类高校环境设计专业课程美育与思政融合的实践研究	赵芸鸽	王雁燕、尹国华、兰岚、赵晶	汤一凡202101020158 杨佳旺202201020486 吴宝研202201020518	一般
KY2023061	扬琴专业美育与思政教育融合研究	金玲	陈佳、房毅、王雁燕	许 琛202001010040 田慧敏202101010296 汪玮琦202101010104	一般
KY2023062	绘画专业“美育+思政”融合发展的教学策略与路径研究	李广升	徐畅、李哲坤、栗启龙、唐虹	王泽鹏202201030316 韩 杨202201030203	一般
KY2023063	美育教育融入艺术类高校思政教育路径研究	林南	李莉、谷月、孙文钊、张宗慧	邓伊凡202101010014 崔雨晴202101010005	一般
KY2023064	大思政育人体系下设计基础课程融入大艺原创剧目元素的课程实践与研究	华毅	王珊珊、高宁、徐丽君、牡丹文、马英男	郭佳慧202201020414 张 驰202201020344 张景宜202201020417	一般
KY2023065	艺术类高校美育与思想政治教育融合研究	辛富闻	张欣然、韩菲、张超、王琦	吕睿鹏202101040369	一般
KY2023066	革命文化教育融入高校美育教育的实践探索	樊一霖	戴文翠、刘冲、贾茗惠、李美欣	张筱妤202201050041	一般
KY2023067	艺术类高校新时代青年价值观教育的艺术表达研究	李庆娜	李梦婧、马丽宝、孟钰莹、胡悦	邹亚铭202101020638 吴雨晴202101020210 张佩怡202101020262	一般
KY2023068	新时代青年价值观教育的艺术表达研究	赵阳	王蕊、梁婧、成柯磊	梁 靖202101060596 成柯磊202101060597	一般
KY2023069	中国新时代青年价值观教育的艺术表达研究	王迪	徐莹莹、李剑、唐鑫颖、许欣	赵瑞鸽202101040116 段力心202101040119	一般

KY2023070	基于校园原创剧目的文创产品开发	牡丹文	王珊珊、华毅、徐丽君、马英男、高宁	刘心雨202101020523 高一茹202101020308	一般
KY2023071	艺术与科技语境下的舞美设计研究	于东明	于小婷、杨帆、陈佳君、岳雪婷	黄俏婷202201060452 屈怡林202201060455	一般
KY2023072	全媒体时代下辽宁红色文化传播策略研究	姚麟	张侨伦、王惠桐、许灵毓、庞斯元	易星辰20220160384 左芯萌202201060408 朱秋燕202201060407	一般
KY2023073	全媒体时代高校红色文化传播策略研究	徐莹莹	王迪、李剑、任引沁、殷雨生	秦玉鑫202101040348 曾祥怡202101040358	一般
KY2023074	全媒体时代的红色文化传播研究	杨品林	高华、任雪莲、刘亚杰、王立昂	李 蕾202101040024 贺智欣202201040333 朱树泽202101040416	一般
KY2023075	全媒体时代的红色文化国际传播研究	李慧	陈馥郁、崔琳杰、潘红艳、罗超	罗 超202202040064 关雨炯202202040053	一般
KY2023076	全媒体时代下红色文化传播与研究	曲艺	刘洪剑、韩静、王志凯	赵瑞鸽202101040116 黄 蕊202101040124	一般
KY2023077	抗日战争起始地的内涵和时代价值研究	徐薇	张朝霞、张丽华、董娇、宋鹤	潘虹宇20220104014 盖攀宇202201040416	一般
KY2023078	用抗日战争起始地红色精神构建思政校园	刘江霖	刘雪红、李媛媛、王欢、陶明信	曾祥怡202101040358	一般
KY2023079	关于中国国歌素材地的丰富内涵和时代价值的研究	张芸鹭	常薇、刘湛、范维、白奉玄	林 曦202101010246 周泽鑫202101010150	一般
KY2023080	抗美援朝出征地的丰富内涵与时代价值研究	亢莹	徐芳、姜贵春	赵瑞鸽202101040116	一般
KY2023081	关于抗美援朝出征地的丰富内涵和时代价值的研究	张雯羽	贾瑞、姜星伊	李文轩202202030031	一般
KY2023082	关于共和国工业奠基地的丰富内涵和时代价值的研究	陶明信	卜宪卫、张家赫、范玥辰、杨济源	禹 彤202201040199 李 尤202101020673	一般
KY2023083	关于雷锋精神发祥地的丰富内涵和时代价值的研究	章萌	高华、高月斌、李雪、张君丽	李 雪202101020641 张 君202101020653 曾祥基202101020629 聂 玥202101020660	一般

KY2023084	关于雷锋精神发祥地的丰富内涵和时代价值研究	谢骁	刘芙莎、王笛	李佳琪202101010171 张雨婷202101010187 曾莹202101010322 李思璇202101010230	一般
KY2023085	数字化背景下深挖雷锋精神提升思政育人成效模式探究	董娇	张朝霞、刘国辉、李靖、宋鹤	王子谦202206040185 何舒宁202201060546	一般
KY2023086	关于地方高校开发东北抗联精神课程建设的思路研究	尹国华	赵晶、兰岚、赵芸鸽、温岳赫	朱昊然202201020450 张馨予202201020443	一般
KY2023087	辽宁红色文化融入高校思想政治教育研究	高全梅	李靖、孙晓芳、徐薇、马翼飞	孙晓铃202101010067 王孜恬202001010051	一般
KY2023088	深入挖掘展示辽宁“六地”红色文化资源的对策研究	贾瑞	张雯羽、姜星伊	张羽彤202101030103 李姝桦202101030098 侯钰薇202101030089	一般
KY2023089	乡村振兴战略背景下的辽宁红色文化资源价值实现研究	刘亚杰	高华、任雪莲、杨品林、王俊奇	肖盛缘202101040031 张欣蕊202101040034	一般
KY2023090	乡村振兴战略背景下的辽宁红色文化资源价值实现研究	苏继赢	王娜、宁俊翔、张颖、白樱	黄蕊202101040124 赵瑞鸽202101040116	一般
KY2023091	乡村振兴背景下辽宁红色旅游资源的开发利用研究	于璇	刘洪剑、韩静、董绍华	赵瑞鸽202101040116 包春燕202201040169	一般
KY2023092	数字技术赋能辽宁红色文化资源创新转化研究	王尚	夏慧、李丹、汉吉月、宋松沼	刘怡杰202101040285 孙良俊202201040227	一般
KY2023093	人工智能技术赋能辽宁“六地”红色文化资源育人路径探析	徐畅	田航、姜春雨、吕萃萃、李广升	王莹202101020021 秦梓恒202101020086	一般
KY2023094	辽宁革命纪念馆在大学生党史教育中的应用研究	宋鹤	张朝霞、张丽华、林欣馨、董娇	姜城旭202201020233 毛语函202201010174	一般
KY2023095	基于大型剧目下的辽宁红色文化遗产资源的活化教育研究	谭雯溢	巴妍、王泽一	王雅雯202201060630	一般
KY2023096	红色文化在非物质文化遗产剪纸艺术中的传播路径研究	王慧媛	孙丹、李源、赵一美	刘志颖202101050104 马文佳202101050238	一般

KY2023097	辽宁“六地”红色文化赋能大连文化旅游演出项目开发研究	杨馨宇	赵晶、王龙兵、王赛、宋杰	马若嘉202101060504 王迎雪202101060507 王 泉202101060527	一般
KY2023098	地方应用型本科院校融入辽宁全面振兴新突破三年行动研究	夏慧	王尚、汉吉月、于晓婷、李丹	张 瑛202101040287 李梦璇202101040296	一般
KY2023099	城校共生背景下艺术院校服务体系研究	朱柯	杨城、陈佳妮	童 雨202201070017 吴 桐202101070157	一般
KY2023100	基于校园红色文化原创剧目的招贴设计研究与实践	孙求一	张妹、范志文	李兴一202101020432 张孝涛202101020415	一般
KY2023101	新时代思政课实践教学模式的改革创新研究-以原创思政舞台剧《追梦·青春》为例	陈曾	戴伟、陶明信、杨济源、赵紫溪	王依琳202101030134 王 泽202201030136	一般
KY2023102	服化设计写实性与艺术性的表达——以“青春五部曲”为例	戴文翠	王杨、刘冲、李美欣	孙子翔202101050223 王明春202101050215	一般
KY2023103	原创剧目和平三部曲的服化地域性与艺术性创作结合的研究	孙丹	戴文翠、金令男、李源、励姣	刘田澍202101050282 张华君202001050135	一般
KY2023104	《丝路·青春》对音乐表演专业学生实践能力的创新培养研究	王营	刘斌、陈俊虎、鄢红、徐伟	李连吉202201010231 孟 裕202201010259	一般
KY2023105	参演原创剧目对音乐表演专业学生提升艺术修养的探索研究——以《和平颂》为例	徐伟	刘斌、陈俊虎、鄢红	刘嘉成202101010213 董永卿202101010206	一般
KY2023106	《信念·青春》原创剧目英雄人物精神研究——走近焦裕禄	马骏	刘斌、陈俊虎、鄢红、徐伟	李佳瑞202201010162 王 吉202201010388	一般